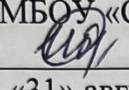
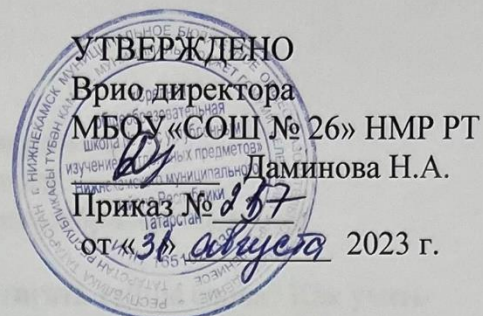


РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
Градусова Л.А.
Протокол №1
от «31»августа» 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по ВР
МБОУ «СОШ №26» НМР РТ
 Ибрагимова Р.Н.
«31» августа 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «Зеленая лампа»

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст учащихся: 16.5-17.5 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Волкова Марианна Романовна

педагог дополнительного образования

г. Нижнекамск 2023г.

I. Пояснительная записка

Направленность дополнительной образовательной программы:

создание ситуации для творческой самореализации учащегося.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность образовательной программы

Как развивать речь и мышление учащихся? Как учить постигать тайны слова? Как учить постигать мир, воспитывать отзывчивость, сострадание, любовь ко всему живому?

Самый короткий путь эмоционального раскрепощения, снятие зажатости, заторможенности, обучения чувствованию слова и художественному воображению – это путь через игру, сочинительство, фантазирование. Все это может дать творческая деятельность.

Рабочая программа кружка «Зелёная лампа» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. В соответствии с учебным планом учреждения программа реализуется в 9-11 классах.

Программа кружка рассчитана на 1 год обучения, 70 часов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные универсальные учебные действия

Ученик получит возможность научиться:

- Определять гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества.

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик получит возможность научиться:

- Основам саморегуляции эмоциональных состояний.
- Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями

.

Программа реализуется в парадигме системно – деятельного подхода, является неотъемлемой частью образовательного процесса и организуется в проектно – исследовательском направлении.

- возраст детей-17-18 лет
- численность в группе-15 учащихся
- год обучения- 2020-2021 учебный год
- режим занятия – понедельник, с 14 до 16 часов

Принципы реализации программы :

- Непрерывность образования и воспитания личностных качеств, школьника как механизма обеспечения полноты и целостности образовательного и воспитательного процесса;
- Признание ученика субъектом собственного воспитания наравне с родителями и педагогами;
- Принцип связи обучения и воспитания с жизнью;
- Принцип коммуникативной активности учащихся в практической (творческой, исследовательской) деятельности;
- Принцип внешней и внутренней дифференциации – выявление и развитие у школьников склонностей и способностей к работе в различных направлениях творческой деятельности, предоставление обучающимся выбора ряда дисциплин или возможности работать на разных уровнях освоения каждого конкретного предмета;
- Принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы ;

- Принцип гуманизации и гуманитаризации – ориентация обучающихся в системе ценностей и содействие включению в диалог разных культур;
- Принцип свободы выбора – предоставление учащимся возможности самостоятельного выбора форм и видов внеурочной деятельности, формирование чувства ответственности за его результаты
- Возможность свободного самоопределения и самореализации
- Ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка
- Принцип экологизации – развитие у ребенка чувства ответственности за окружающий мир

Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1-3	Я с тобой навсегда, мой город	3	1	2
4-6	Что я хочу узнать о родном городе и с чем желаю познакомиться своих друзей	3	1	2
7-8	Точка отсчета	2	1	1
9-13	История моего края	5	2	3
14-19	Литературное творчество нижекамцев	6	2	4
20-24	Историческая память моего города	5	2	3
25-29	Живая связь времён	5	2	3
30-34	Приглашаем в виртуальный музей	5	2	3
35-39	Мои предложения в копилку идей	5	2	3
40-47	История моей семьи	8	2	6
48-54	Строки, опаленные войной	7	2	5
55-59	Виртуальная литературная гостиная	5	2	3
60-64	Интерактивная литературная гостиная	5	2	3
65-70	История моей семьи в истории моего народа	6	2	4
Итого часов:		70		

III. Содержание программы

Тема 1. Я с тобой навсегда, мой город

Формирование Творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями и интересами учащихся по теме «Литературное и историческое краеведение», с диагностикой проблемных зон в излучении данных тем. Анкетирование с целью формирования интереса к изучению истории родного края, своей семьи, литературного наследия.

Тема 2. Что я хочу узнать о родном городе и с чем желаю познакомить своих друзей (1 ч)

Совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон (первичное проектирование индивидуальных маршрутов реализации программы саморазвития) с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений о технологии проектирования виртуальных экскурсий, проектной деятельности.

Тема 3. Точка отсчета

В ходе проведения ярмарки проектов происходит выбор эффективных форм решения задачи – творческих мастерских проектировщика виртуальных экскурсий «Поиск», творческих лабораторий по литературному и историческому краеведению «Наш край». Игра «Выбери команду проектировщиков». Ролевые игры «Я предлагаю...», «Если бы я стал руководителем группы проектировщиков».

II. ПОДГОТОВКА К ПРОЕКТИРОВАНИЮ ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ (17 ч) Тема 4. В гостях у членов литературного объединения

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Разработка и внедрение алгоритма проведения интервью. Знакомство учащихся с членами литературного объединения: поэтами, писателями, журналистами – своими современниками, интервьюирование, сбор и обработка необходимой для проведения виртуальной экскурсии информации, накопление видео-, аудиоматериалов. Написание эссе по теме «Строка, рождение поэтом, нашим земляком», «Рождаются на свет стихи...». Круглый стол по теме: «Литературные места моего города (села)» с участием членов литературного объединения города (села). Посещение экскурсий и слушание лекций по теме «В библиотеке нашего города (села)» Первичная обработка информации для виртуальной экскурсии. Подготовка к редактированию. Проведение редактирования материалов. Презентация по теме «Книга, которую я всем советую прочитать». Подготовка выставки книг писателей и поэтов-земляков. Анонс книг, которые следует прочитать. Конкурс «Книжная полка». Составление творческих работ – литературных обзоров по темам «Поэтическое лицо нашего города», «Это имя на известно». Составление вопросов и проведение викторины «Продолжи начатое...». Конкурс чтеца-декламатора по алгоритму подготовки и проведения конкурса. Литературный альманах «Когда б вы знали...»

Тема 5. История моего края

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Разработка и внедрение алгоритмов составления очерка, проведения репортажа. Посещение краеведческого музея города (села): написание очерка по теме «Исторические черты моего города». Игра «Историко-краеведческий калейдоскоп». Конкурс репортажей с места событий по теме «Вехи истории». Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий, путеводителей. Составление проекта для виртуальной экскурсии по темам «Разрешите Вас познакомить...», «Никакая Родина другая...», «Дайте Родину мою...», Конкурс чтеца декламатора по теме «Я очень люблю Родину...».

Тема 6. Историческая память моего города

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Сбор и обработка информации по результатам встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, труда, труженикам тыла. Посещение краеведческого содержания. Проектирование реконструкции архивной базы школьного музея по теме «Мое предложение по составлению каталогов, упорядочению архивной базы школьного музея». Круглый стол по теме «Живая связь времен». Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий, путеводителей. Презентация по теме «Приглашаем в

виртуальный музей моего города». Круглый стол по теме «Мои предложения в копилку идей». Составление текстов пригласительных билетов в виртуальный музей города.

Тема 7. История моей семьи

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Разработка и внедрение алгоритмов составления эссе, очерка, интервью, репортажа по теме «Фотография, на которой меня нет...». Конкурс эссе по теме «Листая семейный альбом». Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий. Игра «Семейный калейдоскоп».

Составление презентации по теме «Родословное древо моей семьи». Конкурс эссе по теме «Каким я представляю прошлое, настоящее и будущее своей семьи».

Тема 8. Строки, опаленные войной

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Выполнение творческих работ по составленным в коллективной исследовательской, аналитической деятельности алгоритмам выполнения проектных, презентационных, творческих работ по темам «Все, что было не со мной, помню...», «Эхо прошедшей войны». Конкурс эссе по теме «Помните!». Подготовка к военно-патриотической игре «Зарница». Круглый стол по теме «Что значит уметь помнить...». Составление текста для монтажа «Сороковые огневые...». Конкурс чтеца-декламатора. Защита проекта. Конкурс виртуальных экскурсий.

Тема 9. Виртуальный музей

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции «Краеведение: исследование, поиск». Темы: «Если бы у меня была возможность перенестись на... лет назад», «Улица, на которой я живу», «Зарубки на сердце». Рецензирование, редактирование творческих работ учащихся. Защита проектов. Конкурс виртуальных экскурсий. Подготовка к празднику «День город».

Тема 10. Интерактивный школьный музей

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции «Краеведение: исследование, поиск». Темы: «Экспонат, который мне особенно дорог». «История школьного музея». Составление вопросов и проведение викторины «История школьного музея». Игра «Что? Где? Когда?». Защита проектов. Конкурс виртуальных экскурсий.

Тема 11. История моей семьи в истории моего народа

Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции «Краеведение: исследование, поиск». Тема: «Семья-это семь Я». Защита проектов. Конкурс виртуальных экскурсий.

IV. Календарно-тематический план

№ урока	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
1	Я с тобой навсегда, мой город	1	1 нед сен	
2	Я с тобой навсегда, мой город	1	1 нед сен	
3	Я с тобой навсегда, мой город	1	1 нед сен	
4	Что я хочу узнать о родном городе и с чем желаю познакомить своих	1	2 нед сен	

	друзей			
5	Что я хочу узнать о родном городе и с чем желаю познакомиться своих друзей	1	2 нед сен	
6	Что я хочу узнать о родном городе и с чем желаю познакомиться своих друзей	1	3 нед сен	
7	Точка отсчета	1	3 нед сен	
8	Точка отсчета	1	4 нед сен	
9	История моего края	1	4 нед сен	
10	История моего края	1	1 нед окт	
11	История моего края	1	1 нед окт	
12	История моего края	1	2 нед окт	
13	История моего края	1	2 нед окт	
14	Литературное творчество нижекамцев	1	3 нед окт	
15	Литературное творчество нижекамцев	1	3 нед окт	
16	Литературное творчество нижекамцев	1	4 нед окт	
17	Литературное творчество нижекамцев	1	4 нед окт	
18	Литературное творчество нижекамцев	1	2 нед нояб	
19	Литературное творчество нижекамцев	1	2 нед нояб	
20	Историческая память моего города	1	3 нед нояб	
21	Историческая память моего города	1	3 нед нояб	
22	Историческая память моего города	1	4 нед нояб	
23	Историческая память моего города	1	4 нед нояб	
24	Историческая память моего города	1	1 нед дек	
25	Живая связь времён	1	1 нед дек	
26	Живая связь времён	1	2 нед дек	
27	Живая связь времён	1	2 нед дек	
28	Живая связь времён	1	3 нед дек	
29	Живая связь времён	1	3 нед дек	
30	Приглашаем в виртуальный музей	1	4 нед дек	
31	Приглашаем в виртуальный музей	1	4 нед дек	
32	Приглашаем в виртуальный музей	1	2 нед янв	
33	Приглашаем в виртуальный музей	1	2 нед янв	
34	Приглашаем в виртуальный музей	1	3 нед янв	
35	Мои предложения в копилку идей	1	3 нед янв	

36	Мои предложения в копилку идей	1	4 нед янв	
37	Мои предложения в копилку идей	1	4 нед янв	
38	Мои предложения в копилку идей	1	1 нед фев	
39	Мои предложения в копилку идей	1	1 нед фев	
40	История моей семьи	1	2 нед фев	
41	История моей семьи	1	2 нед фев	
42	История моей семьи	1	3 нед фев	
43	История моей семьи	1	3 нед фев	
44	История моей семьи	1	4 нед фев	
45	История моей семьи	1	4 нед фев	
46	История моей семьи	1	1 нед мар	
47	История моей семьи	1	1 нед мар	
48	Строки, опаленные войной	1	2 нед мар	
49	Строки, опаленные войной	1	2 нед мар	
50	Строки, опаленные войной	1	3 нед мар	
51	Строки, опаленные войной	1	3 нед мар	
52	Строки, опаленные войной	1	1 нед апр	
53	Строки, опаленные войной	1	1 нед апр	
54	Строки, опаленные войной	1	2 нед апр	
55	Виртуальная литературная гостиная	1	2 нед апр	
56	Виртуальная литературная гостиная	1	3 нед апр	
57	Виртуальная литературная гостиная	1	3 нед апр	
58	Виртуальная литературная гостиная	1	4 нед апр	
59	Виртуальная литературная гостиная	1	4 нед апр	
60	Интерактивная литературная гостиная	1	1 нед мая	
61	Интерактивная литературная гостиная	1	1 нед мая	
62	Интерактивная литературная гостиная	1	2 нед мая	
63	Интерактивная литературная гостиная	1	2 нед мая	
64	Интерактивная литературная гостиная	1	3 нед мая	
65	История моей семьи в истории моего народа	1	3 нед мая	
66	История моей семьи в истории моего народа	1	4 нед мая	
67	История моей семьи в истории моего народа	1	4 нед мая	
68	История моей семьи в истории моего народа	1	4 нед мая	
69	История моей семьи в истории моего народа	1	4 нед мая	
70	История моей семьи в истории моего народа	1	4 нед мая	

V. Мониторинг результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы

№ п/п	Сроки	Форма проведения
1.	сентябрь	Анкетирование с целью формирования интереса к изучению истории родного края, своей семьи, литературного наследия.
2.	ноябрь	Ролевые игры «Я предлагаю...», «Если бы я стал руководителем группы проектировщиков».
3.	декабрь	Конкурс чтеца-декламатора по алгоритму подготовки и проведения конкурса.
	январь	Круглый стол по теме «Мои предложения в копилку идей».
	март	Защита проектов.
	май	Конкурс виртуальных экскурсий.

VI. Методическое обеспечение

- Взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования как механизма обеспечения полноты и целостности образования
- Развитие индивидуальности каждого ребенка в процессе социального и профессионального самоопределения в системе внеурочной деятельности
- Единство и целостность партнерских отношений всех субъектов дополнительного образования
- Системность организации управления учебно-воспитательным процессом
- Баланс между двигательными-активными и теоретическими занятиями

Ожидаемые результаты реализации программы

- 1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни)** приобретение школьником знаний об истории своей семьи и Отечества, о русских народных играх, о правилах конструктивной групповой работы, об основе разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности, о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации, о правилах проведения исследования.
- 2. Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом)** развитие ценностных отношений школьника к Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям.
- 3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия)** приобретение школьником опыта исследовательской деятельности, опыта публичного выступления, опыта самообслуживания, самоорганизации и организации совместной проектной деятельности.

Исходя из этого приоритетными становятся технологии, ориентированные на индивидуальное развитие личности каждого ребенка

- Дифференциации
- Проектной деятельности
- Игровые
- Здоровьесберегающие
- Информационные и коммуникативные

Воспитательным результатом участия ребенка во внеурочной деятельности должны стать духовно-нравственные приобретения, которые помогут ему адаптироваться в основной школе и раскрыть свои личные творческие способности. Программа ориентирована на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьников.

Личностные результаты

□ Главным результатом реализации рабочей программы внеурочной деятельности должно стать создание ситуации для творческой самореализации учащегося. **Содержание программы «Проектируем виртуальные экскурсии» В первой части курса «Ярмарка проектов»** происходит формирование творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями и интересами учащихся по теме «Литературное и историческое краеведение», в соответствии с диагностикой проблемных зон в изучении данных тем, совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон (первичное проектирование индивидуальных маршрутов реализации Программы саморазвития) с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений о технологии проектирования виртуальных экскурсий. В ходе проведения Ярмарки проектов происходит выбор эффективных форм решения задачи. Творческих лабораторий работы по литературному и историческому краеведению.

Во второй части «Подготовка проектированию виртуальных экскурсий» дети подробно, в занимательной форме игры, творческих лабораторий, творческих мастерских, круглых столов разрабатывают и применяют формы и способы первичного проектирования виртуальных экскурсий, интервьюирование ветеранов ВОВ и труда, писателей и поэтов литературных объединений города, посещение клуба историков, журналистов и писателей. Большое внимание уделяется таким способам сбора информации, как встреча с замечательными людьми, в том числе краеведами, посещение краеведческого музея, исследование ресурсов интернета, подбор литературы краеведческого содержания. **В третьей части «Проектирование виртуальных экскурсий»** выполняются творческие работы со составленным в коллективной исследовательской, аналитической деятельности алгоритмам выполнения проектных, презентационных, творческих работ. Это завершающий этап работы творческих лабораторий и мастерских, предполагающих презентацию и защиту творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции «Краеведение – исследование, поиск»

Дидактические принципы реализации программы-

- Занимательность
- Сознательность и активность
- Научность
- Наглядность
- Доступность
- Связь теории с практикой
- Индивидуальный подход к учащимся

VII. Литература

1. <http://lit.1september.ru> - Газета «Литература» и сайт для учителя «Я иду на урок литературы».
2. <http://www.bibliogid.ru> – BiblioГид – книги и дети: проект Российской государственной детской библиотеки.
3. <http://kidsbook.narod.ru> – Kidsbook: библиотека детской литературы.

4. <http://www.lik590.ru/project/museum/> - Виртуальный музей литературных героев.
1. <http://www.rvb.ru> - Русская виртуальная библиотека.
2. <http://www.feb-web.ru> - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
3. <http://www.kuprin.org.ru> – Куприн Александр Иванович
4. <http://slovari.ru> – Электронные словари.
5. <http://www.krugosvet.ru> - универсальная энциклопедия «Кругосвет»
6. <http://www.rubicon.ru> – энциклопедия «Рубикон»
7. <http://www.nikolaygogol.org.ru> – Гоголь Николай Васильевич
8. <http://www.tolstoy.ru> – Лев Толстой и Ясная Поляна
9. <http://www.levtolstoy.org.ru> – Толстой Лев Николаевич
10. <http://www.lermontow.org.ru> - Лермонтов Михаил Юрьевич
11. <http://www.nekrasow.org.ru> – Некрасов Николай Алексеевич
12. <http://www.aleksandrpushkin.net.ru> – Пушкин Александр Сергеевич
13. <http://www.turgenev.org.ru> – Тургенев Иван Сергеевич
14. <http://www.tutchev.net.ru> – Тютчев Иван Фёдорович
15. <http://www.antonchegov.org.ru> – Чехов Антон Павлович